

RESUMO

O presente trabalho de pesquisa tem como objetivo investigar a contribuição das estratégias textual-discursivas argumentativas na construção do acontecimento eleições presidenciais em editoriais do jornalismo escrito, no ano de 2002. Tendo como princípio a realização de uma proposta que inter-relacione texto, prática discursiva e prática social, este estudo fundamenta-se nos conceitos de cena enunciativa, polifonia e referenciamento. Para a realização da pesquisa foram coletados editoriais dos jornais *Estado de Minas* e *Folha de S. Paulo* no período de julho a outubro de 2002, compondo um corpus de quarenta e quatro exemplares do gênero. A análise, que partiu da configuração esquemática do gênero e da seqüência discursiva argumentativa nele predominante, investigou nos editoriais as “pistas” lingüísticas deixadas pelo editorialista, no momento da enunciação. Como resultado da investigação, apresentam-se as análises de três editoriais de cada jornal, sendo comentadas as estratégias textual-discursivas consideradas mais relevantes, entre as quais se destacam as estratégias de construção de objetos de discurso, o agenciamento de vozes pelo Locutor e o recurso à pressuposição.

Linha de pesquisa: Análise do Discurso, Lingüística Textual.

Palavras-chaves: Argumentação;

Interação;

Editorial;

Polifonia;

Estratégias textual-discursivas.

ABSTRACT

The present research work aims to investigate the contribution of the argumentative textual-discursive strategies into the construction of the event called: the presidential election in the editorial of the written journalism, in the year of 2002. Having as principle the performance of one proposition that inter-relates the text, the discursive practice and the social practice, this study is based on the concepts of the enunciative scene, polyphony and referenciation. In order to accomplish the research, some editorials were collected from the newspapers Estado de Minas and Folha de S. Paulo from July to October 2002, composing a corpus of forty-four articles of the gender. The analysis that set off from the systematic configuration of the gender and from the argumentative discursive sequence prevailing in it investigated in the editorials the linguistic "clues" left by the Editorialists, from the moment of the enunciation. As a result of the investigation, the analysis of the three editorials from each newspaper are presented, being commented the textual-discursive strategies considered more relevant, highlighting the strategies of the construction of the objects of the discourse, the negotiation of the voices by the Speaker and the resource to the presupposition.

Lines of the Research: Discourse Analysis, Textual Linguistic.

*Keywords: Argumentation;
Interaction;
Polyphony;
Editorial;
Textual-discursive strategy.*