

THE TEXT INSIDE THE CLASSROOM

Reflections about production in elementary school

ABSTRACT

I will investigate the production of written texts in an event of interaction teacher/student at an elementary school. The phenomenon called literacy, the class, the dealings with meanings in class, the consequent effects and process of getting the writing skill are supported by theories of Speech Analysis, Conversational Analysis and Text Linguistics. This study aims widely to analyse the process “teaching/learning” making texts in the classroom of elementary school students and also concentrates on the analysis of classes that we kept up with records on a group of the fourth grade (elementary school, last year) of a private school on the “Vale do Aço” area, Minas Gerais, in the year 2002.

RESEARCH SUBJECT: Reading and text: for the purposes of the senses.

Key Words: Interaction

Making Texts

Literacy

Jovelina Noêmia de Carvalho Maia

**O TEXTO EM SALA DE AULA:
Reflexões acerca da sua produção
no Ensino Fundamental**

RESUMO

Neste trabalho, investigo a produção de textos escritos em eventos de interação didática professor/aluno no Ensino Fundamental. Com apoio em teóricos da Análise do Discurso, da Análise Conversacional e da Lingüística Textual são também discutidos o fenômeno Letramento, o evento aula, as negociações de sentidos na sala de aula e os conseqüentes efeitos no processo de aquisição de escrita dos alunos. O estudo, que tem como objetivo mais amplo analisar o processo ensino/aprendizagem de produção de textos em sala de aula, de alunos do Ensino Fundamental, concentra-se na análise de aulas acompanhadas em uma turma de quarta série de uma escola privada da Região do Vale do aço, Minas Gerais, no ano de 2002.

Tema da pesquisa: Leitura e textualidade: efeitos de sentido

Palavras-chave: Interação

Produção de textos

Letramento