

ESPAÇO E MEMÓRIA EM SETE LAGOAS

Dalton Antônio de Avelar Andrade

RESUMO

Essa dissertação tem como objetivo verificar o impacto do crescimento da cidade de Sete Lagoas sobre seu espaço público e sua condição de memória. Para tal intento, pesquisou-se seus espaços tradicionais, seu patrimônio e sua história. Os principais instrumentos de pesquisa foram as fontes secundárias, os escritos dos autores locais, as entrevistas de memória oral e o arquivo do Jornal *Sete Dias*. O que se constata é que importantes elementos constitutivos da história e da identidade da cidade foram destruídos, o espaço público foi restringido, e não houve compensações a essas perdas. O processo que afirma Sete Lagoas como uma cidade média, próxima à região metropolitana de Belo Horizonte é basicamente econômico, de características industriais.

Palavras-chave: Cidade média, espaço público, memória, Sete Lagoas.

ABSTRACT

That dissertation has as objective verifies the impact of the development of the city of Sete Lagoas about its public space and its condition of memory. For such a project, it was researched its traditional spaces, its patrimony and its history. The principal research instruments were secondary sources, the local authors, interviews of oral memory, and the archive of the Newspaper *Sete Dias*. Important constituent elements of the history and identity were destroyed, and the loses were not compensated. The growth of the city of Sete Lagoas basically industrial.

Keywords: City, public space, memory, Sete Lagoas.