

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE MINAS GERAIS  
Programa de Pós-Graduação em Ciências da Religião

José Álvaro Campos Vieira

**AURORA DE UMA ESPIRITUALIDADE SEM RELIGIÃO:  
análise dos sem religião a partir da concepção de espiritualidade não religiosa de Marià  
Corbí**

Belo Horizonte  
2014

José Álvaro Campos Vieira

**AURORA DE UMA ESPIRITUALIDADE SEM RELIGIÃO:  
análise dos sem religião a partir da concepção de espiritualidade não religiosa de Marià  
Corbí**

Dissertação apresentada ao programa de Pós-Graduação em Ciências da Religião da Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, como requisito parcial para obtenção do título de Mestre em Ciências da Religião.

Orientador: Prof. Dr. Flávio Augusto Senra Ribeiro

Belo Horizonte  
2014

FICHA CATALOGRÁFICA  
Elaborada pela Biblioteca da Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais

V658a Vieira, José Álvaro Campos  
Aurora de uma espiritualidade sem religião: análise dos sem religião a partir da concepção de espiritualidade não religiosa de Maria Corbi / José Álvaro Campos Vieira. Belo Horizonte, 2014.  
150f.: il.

Orientador: Flávio Augusto Senra Ribeiro  
Dissertação (Mestrado) – Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais.  
Programa de Pós-Graduação em Ciências da Religião.

1. Espiritualidade. 2. Ateísmo. 3. Agnosticismo. 4. Fé e razão. 5. Corbi, Maria, 1932-. I. Ribeiro, Flávio Augusto Senra. II. Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais. Programa de Pós-Graduação em Ciências da Religião. III. Título.

SIB PUC MINAS

CDU: 230.1

## RESUMO

Pretende-se com esta dissertação analisar o grupo dos sem religião a partir da concepção de espiritualidade não religiosa do autor catalão Marià Corbí. A reflexão desenvolve-se em quatro momentos. No primeiro capítulo, *Uma espiritualidade sem religião*, descreve-se a concepção de espiritualidade não religiosa de Marià Corbí. Para se elaborar essa descrição recorre-se a vários livros e artigos do autor e de alguns comentadores. No segundo capítulo, *O fenômeno dos sem religião*, reflete-se sobre o fenômeno dos sem religião e destacam-se elementos da espiritualidade que está implícita no pensamento e na vida desses indivíduos. O teor dessa reflexão é construído através da análise de dados quantitativos e qualitativos, e de estudos acerca dos sem religião. No terceiro e último capítulo, *A espiritualidade dos sem religião*, interpreta-se o fenômeno e a espiritualidade dos sem religião tendo como base o pensamento de Marià Corbí. Na conclusão são retomadas a pergunta e a hipótese que foram traçadas no projeto desta pesquisa. Conclui-se que os sem religião, embora estejam num ritmo de vida arredo à prática do conhecimento silencioso proposto por Corbí, são portadores e gestores de uma espiritualidade que, mediante o curso dos acontecimentos atuais, provavelmente tenderá à concepção de espiritualidade não religiosa do autor catalão, ou seja, uma espiritualidade sem religiões, sem crenças e sem deuses. E quanto ao fenômeno dos sem religião, deduz-se que as mudanças que ocorrem nas sociedades de conhecimento ou de inovação, e aí se inclui a sociedade brasileira, apontam para um cenário favorável e propício ao aumento do número de indivíduos que afirmam não ter religião.

Palavras-chave: Senso religioso contemporâneo. Razão, religião e contemporaneidade.

Espiritualidade não religiosa. Sem religião. Marià Corbí.

## ABSTRACT

The goal of this dissertation is to analyze the “without religion” group of people based upon the concept of non-religious spirituality of the Catalan author Marià Corbí. The analysis is developed in four stages. In the first chapter, *Without religion spirituality*, we describe the Marià Corbí’s concept of non-religious spirituality. In order to make this description we rely on several of the author’s books and articles and on a few of his followers/critics. In the second chapter, *The phenomenon of the without religion*, we reflect upon the issue of the groups of people without religion and highlight elements of the spirituality that lies within the thoughts and the life of these individuals. The gist of this understanding is built upon the analysis of qualitative and quantitative data over these groups of without religion people. In the third and last chapter, *The spirituality of the without religion*, we interpret the phenomenon and the spirituality of the without religion based upon the thought of Marià Corbí. In the conclusion we resume the questions and the hypothesis featured in the research Project. We come to the conclusion that the without religion, although having a life style weary to the practice of the silent knowledge proposed by Corbí, bear and manage a kind of spirituality that given the current stream of historical events will probably tend to conform to the concept of non-religious spirituality of the Catalan author, i.e., a spirituality without religion, beliefs or deities. Also regarding the phenomenon of the people without religion, we find that the changes that are occurring in the so-called knowledge or innovation societies — including the Brazilian society — point to a favorable and suitable scenario to the growth of the number of people who claim not having a religion.

Keywords: Contemporary religious sense. Reasoning, Religion and contemporarity.  
Non-religious spirituality. Without religion. Marià Corbí.